



Direttore responsabile
ANSELMO CASTELLI

Vice direttore
Stefano Zanon

Coordinatore scientifico
Stefano Zanon

Coordinatore di redazione
Alessandro Pratesi

Consiglio di redazione
Giuliana Beschi, Laurenzia Binda, Paolo Bisi,
Anselmo Castelli, Alessandro Ponzoni,
Alessandro Pratesi, Luca Reina,
Roberto Stanghellini, Stefano Zanon

Comitato di esperti
G. Alibrandi, G. Allegretti, O. Araldi, F. Bava,
F. Boni, A. Bonghi, E. Bozza, M. Brisciani,
A. Casotti, R. Curcu, L. Dall'Oca, A. Devaille,
F. Donato, M. Frascarelli, M.R. Gheido,
A. Grassotti, A. Guerra, P. Meneghetti,
M. Nocivelli, A. Pescari, F. Poggiani,
R.A. Rizzi, M. Rossini, G. Saccenti,
A. Scaini, T. Stefanutto, M.T. Tessadri,
G.P. Tosoni, F. Vollono, F. Zuech

Hanno collaborato a questo numero
S. Agnolin, L. Binda, P. Bisi, C.E. Corona,
C. De Stefanis, S. Dimitri, A. Guerra,
C. Marmiroli (Progesa Srl), L. Nardi, D. Olivari,
A. Onofrio, C. Pollet, D. Prandini, R. Redeghiari,
L. Reina, F. Rizzato, A. Romano, S. Setti,
G. Tronci, E. Valcarengi, S. Vercellotti,
M. Zanotti, F. Zuech

Composizione e impaginazione
Nicoletta Abellondi, Fabio Barbujani,
Alessandro Beruffi, Barbara Ferrari,
Ambra Pellizzoni, Alessandro Vezzoni

Servizio clienti e abbonamenti
Elena Floriani, Silvia Pavoni,
Monia Ubertini, Cristian Zuliani

Marketing e commerciale
Alberto Bendoni, Michaela Bresciani,
Stefano Bottoglia, Massimo De Sanctis,
Elena Galdi, Maria Elena Pasini,
Giulia Rampazzo, Giuseppe Sberna

Pubblicità
Centro Studi Castelli S.r.l.

Servizi amministrativi
Erika Darra, Stefano Gussago

Stampa
Grafiche Artigianelli
Via E. Ferri, n. 73 - 25123 Brescia
Tel. 030/2308411

Editore
Centro Studi Castelli S.r.l.
Via Bonfiglio, n. 33 - C.P. 25
46042 Castel Goffredo (MN)
P. IVA e C.F. 01392340202
Tel. 0376/775130 - Fax. 0376/770151
lunedì-venerdì ore 9:00/13:00 - 14:30/18:30
Sito Web: WWW.RATIO.IT

Posta elettronica:
servizioclienti@gruppocastelli.com
Recapito Skype: servizioclientiratio

Iscrizione al Registro Operatori
della Comunicazione n. 3575
Autorizzazione del Tribunale di Mantova n. 9/85
Periodico mensile,
spedizione in abbonamento postale

Chiuso per la stampa il 19.06.2019

RATIO

Mensile per l'aggiornamento fiscale e amministrativo

Sommario 7/2019

Editoriale	- C'era una volta	5
Opinione	- Forfetari post circolare 9/E/2019	6
Fuori dagli schemi	- La valutazione dell'azienda nella crisi d'impresa: un possibile approccio metodologico	7

Imposte e tasse

Accertamento	📎 - Acquisizione massiva dati Isa 2018 per intermediari	9
	- Dichiarazione di ulteriori componenti positivi ai fini Isa	13
	- Visto di conformità su modello 730	17
Imposte dirette	- Riporto delle perdite Irpef nel modello Redditi	21
	- Deduzioni Irap per dipendenti	25
	- Credito d'imposta 10% per Irap dei soggetti senza dipendenti	29
	📎 - Riconciliazione dati di bilancio e fiscali nel quadro RV	31
	📎 - Aiuti di Stato nel modello Redditi 2019	33
	- "Patent box" in dichiarazione	35
	- Bonus fiscale per spese pubblicitarie nel modello Redditi	37
	- Credito di imposta R&S e compilazione quadro RU	39
	- Bonus formazione 4.0 nel modello Redditi	43
	- Investimenti in start-up innovative nel quadro RS	47
	- Crediti per imposte pagate all'estero	49
	- Compilazione del modello Redditi 2019 per regime CFC	51
Iva	- Trasmissione telematica corrispettivi dal 1.07.2019	55
	- Fattura semplificata fino a € 400	57
	- Pagamento dell'imposta di bollo su fatture elettroniche	59
	- Comunicazioni "di anomalia" relative ai distributori automatici	63


Contabilità e bilancio

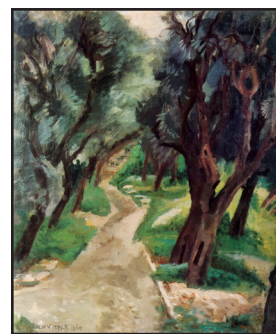
Scritture contabili	- RegISTRAZIONI successive al bilancio e alle dichiarazioni fiscali	65
	- Imposte anticipate e differite	69
Bilancio	- Contenuto e procedura di pubblicazione del bilancio consolidato	73
Revisione	📎 - Lettera di attestazione per la revisione del bilancio	77

Pratica professionale

Diritto del lavoro	- Ritenuta per forfetari e altre novità del decreto Crescita	79
Pratiche amministrative	- Adempimenti comunicativi per holding industriali	81
	- Comunicazioni Enea per interventi di risparmio energetico	83

Rubriche

Informatica	 - Colorazione automatica delle celle per formattazione condizionale di Excel	87
Agevolazioni	- Fondo nazionale efficienza energetica	89
Scadenario	- Adempimenti mese di luglio 2019	91
Quesito al Ministero	- Registrazione degli acquisti e detrazione Iva	96



Carlo Vitale (1902-1996)
Pittore di respiro europeo nella Milano degli anni Trenta

È anche in questa uscita estiva di Ratio che ci è consentito proporre al lettore un piacevole quanto vigoroso dipinto di un valente pittore di origine ebraica, ma italiano e milanese d'adozione. Un dipinto estrapolato dalle preziose immagini delle "Cartelle del Ponte Rosso", edite negli anni Settanta del secolo scorso a cura della nota e meritoria galleria d'arte milanese. Un solido dipinto, appunto, quello in parola, che mostra un singolare paesaggio, se così si può dire, tutto giocato sui verdi, su linee sinuose e su una ardita prospettiva. Un soggetto solo apparentemente semplice, ma ricco, invece, di interessanti componenti dove impostazione, disegno e colore la dicono lunga sulla solidità dell'insieme e al contempo sulla sua spazialità: spazialità dovuta al sapiente gioco delle luci, dei chiari e degli scuri. Un dipinto del quale, purtroppo, non ci è dato sapere la dimensione ma che a parer nostro potrebbe essere di medio se non di piccolo formato. Va tuttavia annotato che l'abilità dell'autore dona all'osservatore, illusoriamente, l'idea di un assai più ampia dimensione.

Vitale, nel suo intenso iter artistico, trattava varie tecniche esecutive, così come una varietà di temi che, oltre al paesaggio, vanno dal ritratto alla natura morta, a momenti della vita della tradizione ebraica e milanese naturalmente. Insegnante all'Accademia di Belle Arti e Liceo Artistico di Brera, il Nostro ha partecipato alla vita artistica nazionale, figurando in importanti mostre e rassegne, quali la Biennale di Venezia e la Quadriennale di Roma. Aggiudicatario. tra il 1950 e il 1960, di numerosi e noti premi quali il "Fornara", il "Ramazzotti", il "Città di Bergamo", di "Campione" e altri rilevanti riconoscimenti.

Amico di molti e noti artisti, Vitale annovera inoltre significative mostre personali tenute in Italia e all'estero: Berlino, Parigi, Berna, Losanna, Buenos Aires. Sue opere figurano in importanti collezioni private e musei. Nella primavera del 2016 il Museo Ebraico di Bologna, a venti anni dalla scomparsa dell'artista, gli ha dedicato una mostra con opere datate dal 1927 al 1949.

Critica qualificata si è occupata dell'opera di Vitale. Piace citare in questa occasione, uno per tutti, il milanesissimo Enrico Piceni (Picus), arguto e caustico, ma sempre obiettivo. Interessanti alcune sue considerazioni al riguardo rilevabili in "Dieci anni tra quadri e scene" edito a Milano nel 1961 dalla Bramante Edizioni.

Giovanni Magnani

Le tecnologie rendono facile l'accesso al materiale iconografico. Non altrettanto facile è il reperimento delle informazioni sui detentori dei diritti. L'editore dichiara di aver usato ogni mezzo per entrare in contatto con gli eventuali detentori di diritti d'autore del materiale utilizzato, e resta ovviamente disposto ad adempiere gli obblighi di legge.

Indirizzo del sito Web: WWW.RATIO.IT

Posta elettronica: servizioclienti@gruppocastelli.com

Indirizzo Skype: servizioclientiratio

La Redazione è particolarmente grata a coloro che vorranno offrire la propria collaborazione.

Gli elaborati pervenuti saranno pubblicati a discrezione della Direzione della Rivista. La riproduzione di articoli e schemi, anche parziale, è vietata senza autorizzazione scritta dell'Editore.

L'Editore e la Direzione della Rivista declinano ogni responsabilità in merito ad eventuali errori interpretativi sui contenuti e sui pareri espressi negli articoli.

Nonostante la cura nell'edizione e nella stesura degli articoli né l'editore né l'autore possono assumersi la responsabilità per le conseguenze operative derivanti dall'utilizzo delle informazioni e delle indicazioni contenute nel presente volume e nella connessa banca dati. Tali contenuti, infatti, non hanno lo scopo di fornire consulenza professionale sugli argomenti trattati.

Gli schemi di istanze, ricorsi ed ogni altra proposta di elaborato pubblicati costituiscono esempi indicativi, passibili di eventuali integrazioni.

Il riferimento all'articolo di legge deve suggerire al lettore il confronto con la più recente stesura dello stesso.

*****Riproduzione vietata*****

Informativa privacy

Centro Studi Castelli Srl titolare del trattamento tratta i dati personali liberamente conferiti per fornire i servizi indicati. Per i diritti di cui agli artt. da 15 a 22 del Regolamento U.E. 679/2016 e per l'elenco di tutti i Responsabili del trattamento rivolgersi al Responsabile del trattamento, che è il Direttore Responsabile, presso il Servizio Clienti, Via Bonfiglio, n. 33 - 46042 Castel Goffredo (MN) - Tel. 0376-775130 - Fax 0376-770151 - privacy@gruppocastelli.com

I dati potranno essere trattati da incaricati preposti agli abbonamenti, al marketing, all'amministrazione e potranno essere comunicati alle società del Gruppo per le medesime finalità della raccolta e a società esterne per la spedizione del periodico e per l'invio di materiale promozionale. L'informativa completa è disponibile all'indirizzo www.ratio.it/privacy